

16.07.2025, 15.30 Uhr

Der Pinguin meines Lebens

Steve Coogan,
Björn Gustafsson,
David Herrero

Der mürrische Lehrer Tom (Steve Coogan), ein waschechter Engländer, reist in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Inmitten der Unruhen des Militärputsches sieht er sich mit rebellischen Schülern und einem herausfordernden Alltag konfrontiert. Doch eine unerwartete Begegnung verändert alles: Als er an der ölverschmutzten Küste Uruguays einem Pinguin das Leben rettet, weigert sich dieser hartnäckig, von seiner Seite zu weichen. Der Vogel zieht kurzerhand auf Toms Terrasse ein, wird zum treuen Begleiter und für die Schüler zur Vertrauensperson mit Flossen – denn Pinguine sind nicht nur niedlich, sondern auch großartige Zuhörer.



Mehr Infos:
[www.filmstarts.de/
kritiken/313445.html](http://www.filmstarts.de/kritiken/313445.html)

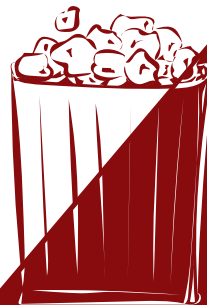


20.08.2025,
15.30 Uhr
**Der Junge
muss an die
frische Luft**

mit Julius Weckauf, Luise Heyer, Joachim Król

Der Ruhrpott im Jahr 1972: Der neunjährige Hans-Peter (Julius Weckauf) ist ein wenig pummelig, lässt sich davon aber nicht bedrücken. Stattdessen feilt er fleißig an seiner großen Begabung, andere zum Lachen zu bringen, was sowohl bei den Kunden im Krämerladen seiner Oma Änne (Hedi Kriegesgott) als auch bei seiner ebenso gut gelaunten wie feierwütigen Verwandtschaft natürlich gerne gesehen wird. Doch dann wird seine Mutter Margret (Luise Heyer) wegen einer chronischen Kieferhöhlenentzündung operiert und verliert ihren Geruchs- und Geschmackssinn, wodurch sie in eine tiefe Depression stürzt. Sein Vater Heinz (Sönke Möhring) ist ratlos, aber Hans-Peter fühlt sich dadurch nur noch umso mehr angetrieben, sein komödiantisches Talent auszubauen ...

Mehr Infos:
[www.filmstarts.de/
kritiken/241102.html](http://www.filmstarts.de/kritiken/241102.html)



Film-Café
Mai bis August 2025



Film-Café in Ankum!

Lust auf Kino?

Herzlich laden wir einmal im Monat zu einem Kinofilm mit Kaffee und Kuchen ein. Dieses Angebot ist vor allen Dingen für Seniorinnen und Senioren als Möglichkeit gedacht, Gemeinschaft und Geselligkeit in gemütlicher Atmosphäre zu erleben.

Alle Interessierten sind herzlich willkommen. Natürlich auch spontan ohne vorherige Anmeldung!

Wir wünschen Ihnen ein filmreiches Vergnügen!

**Freier Eintritt für Inhabende der KUKUK-Karte!
Infos bei Sonja Wesselkamp, Samtgemeinde Bersenbrück, 05439/962159, und kukuk.de**

Eine Kooperation von:



medienpark



21.05.2025, 15.30 Uhr Monsieur Claude und seine Töchter

mit Christian Clavier,
Chantal Lauby,
Ary Abittan

Claude und Marie Verneuil (Christian Clavier, Chantal Lauby) sind ein wohlhabendes, leicht konservatives katholisches Ehepaar in der französischen Provinz. Sie haben vier attraktive Töchter. Für die jungen Frauen können sich die Verneuils nichts Schöneres vorstellen, als dass diese von Männern mit den Attributen „attraktiv, französisch, männlich“ geehelt werden. Doch Tochter Ségolène (Emilie Caen) heiratet den Chinesen Chao (Frédéric Chau), Isabelle (Frédérique Bel) den Muslim Rachid (Medi Sadoun) und Odile (Julia Piaton) den Juden David (Ary Abittan). Da hängt der familiäre Haussegens der Verneuils gewaltig schief. Wenigstens ihre jüngste Tochter Laure (Elodie Fontan) ist mit einem französischen Katholiken zusammen. Doch als dieser zum ersten Abendessen vorbeikommt, reißt den besorgten Eltern der Geduldsfaden: Charles (Noom Diawara) ist schwarz. Claude und Marie geben ihre Töchter aber nicht so einfach auf. Sie nutzen die Hochzeitsvorbereitungen, um die unerwünschten Beziehungen zu sabotieren ...



Mehr Infos:

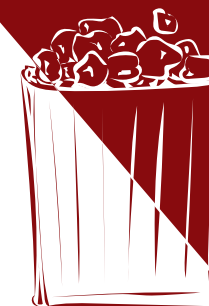
[www.filmstarts.de/
kritiken/222259.html](http://www.filmstarts.de/kritiken/222259.html)



18.06.2025, 15.30 Uhr Konklave

mit **Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini**

Der Papst ist tot und Kardinäle aus allen Ecken der Welt eilen nach Rom, um dort zum Konklave zusammenzukommen und so eine neue Spitze für die katholische Kirche zu bestimmen. Kardinal Lawrence (Ralph Fiennes) hat alle Hände voll damit zu tun, das Prozedere zu leiten. Denn es geht hier nicht nur um einen seit Jahrhunderten geltenden Ablauf, sondern auch um knallharte Politik. Die Kardinäle schachern um Macht und Geld, während tausende Anhänger*innen auf dem Petersplatz auf weißen Rauch warten. Hinter den verschlossenen Türen der Sixtinischen Kapelle prallen derweil Welten aufeinander – etwa der als liberal geltende Kardinal Bellini (Stanley Tucci) aus dem Lager des verstorbenen Papstes und erzkonservativen Kardinal Tedesco (Sergio Castellitto). Auch Adeyemi (Lucian Msamati) aus Nigeria, Trembley (John Lithgow) aus Quebec und Benitez (Carlos Diez) aus Kabul buhlen um die Spitzenposition mit. Indes versetzen Terroristen mit Autobomben die Welt außerhalb der Kapelle in Angst und Schrecken ...



Mehr Infos:

[www.filmstarts.de/
kritiken/304895.html](http://www.filmstarts.de/kritiken/304895.html)